

Manual para Educadores

Esta obra é de acesso aberto. É permitida a reprodução parcial ou total desta obra, desde que citada a fonte e autoria e respeitando a Licença Creative Commons indicada

Catálogo na Publicação
Serviço de Biblioteca e Documentação
Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo

P438 Perfilando [jogo] : jogo didático pedagógico para o segundo ciclo do ensino fundamental / coordenação geral Roseli Figaro ; idealização Alexandre Boava Zago ... [et al.] ; pesquisa e textos Rayna Muniz, Talitha Paratela ; identidade visual, arte e diagramação Julia Valentim Custódio, Thaina Dlugosz. – São Paulo : CPCT-ECA-USP : Fapesp, 2026.

1 jogo (várias peças) : color. + manual + guia do prof.

Contém 10 envelopes, 50 cédulas, 1 folha de respostas, 50 cartas de ação.

ISBN 978-85-7205-326-6

1. Jogos educativos. 2. Mídias sociais. 3. Plataforma digital. 4. Tik Tok. I. Figaro, Roseli. II. Zago, Alexandre Boava. III. Muniz, Raina. IV. Paratela, Talitha. V. Custódio, Julia Valentim. VI. Dlugosz, Thaina.

CDD 21. ed. – 371.337

Elaborado por: Alessandra Vieira Canholi Maldonado - CRB-8/6194



Objetivo geral do jogo

Ensinar a lógica de uso de dados pelo TikTok e por plataformas similares, para identificar comportamentos e preferências dos usuários. Assim, buscamos conscientizar sobre a importância da proteção dos dados pessoais e o impacto das escolhas individuais no mundo digital. Ao concordar com os termos de uso das plataformas, damos permissão para que nossos dados sejam usados de diversos modos.

"Perfilar" quer dizer organizar e agrupar os dados dos usuários, identificando perfis, comportamentos e gostos para previsões de consumo e ações econômicas e políticas.

Perfilando

Plataforma digital: você realmente entende o que isso significa?

Pense em uma plataforma digital como um mecanismo técnico orientado comercialmente e programado para ter atualizações automáticas a partir dos dados de seus usuários.

Redes sociais, serviços de streaming e aplicativos de compras são plataformas digitais. Por meio da atuação "invisível" do mercado e dos algoritmos, as plataformas filtram o que se vê com base nas informações sobre você, influenciando escolhas e interações.

Perfilando

Softwares: ferramentas ou engrenagens de um grande sistema?

São o "cérebro" das plataformas digitais e comandam o processamento de dados, definindo com mais exatidão as experiências de modo que pareçam natural. Eles não apenas oferecem conveniência, mas também estabelecem regras e moldam escolhas e comportamentos.

O TikTok está te conhecendo melhor do que você mesmo?

Usar o TikTok ou qualquer outra plataforma significa entregar, voluntariamente, dados valiosos sobre você: preferências, padrões de comportamento e tempo de atenção.

Perfilando

As empresas os utilizam para personalizar os conteúdos, otimizar seus sistemas e, claro, monetizar. Isso inclui a venda de informações anonimizadas para anunciantes, que as usam para prever suas próximas compras e influenciar decisões.

Os malefícios da captura de dados

A personalização pode ter um preço alto. Entre os principais riscos da captura de dados, estão:

1) Vazamento de dados: hackers podem acessar informações sensíveis, colocando sua segurança em risco.

Perfilando

2) Perfis comportamentais: empresas criam perfis detalhados sobre você, influenciando suas decisões de consumo e seus comportamentos.

3) Discriminação algorítmica: os dados podem servir para reforçar desigualdades, favorecendo determinados grupos sociais e excluindo outros.

4) Falta de controle: o usuário raramente sabe a real extensão dos dados capturados ou como são utilizados.

Aceitação dos termos de uso

Ao clicar em "aceitar", você concede permissões, assim como ao instalar um aplicativo e autorizar o acesso à câmera, à localização ou aos contatos.

Perfilando

Essas permissões podem acarretar a exposição excessiva à publicidade direcionada, riscos de privacidade e manipulação do comportamento.

A LGPD e a proteção dos dados

Diante desses riscos, foi aprovada, em 2019, a Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD) no Brasil, que estabelece regras sobre o armazenamento e o compartilhamento de dados pessoais, e visa à transparência.

A LGPD determina que empresas devem informar claramente quais dados são capturados e para qual finalidade, além de permitir que os usuários solicitem sua exclusão dos arquivos das empresas.

Perfilando

Como o profissional de educação pode atuar na conscientização

O papel da escola é fundamental ao conscientizar sobre a importância dessa lei e de como podemos utilizá-la em favor de nossa privacidade digital. Por isso, este jogo provoca a reflexão, transformando o conhecimento em uma experiência que proporciona o questionamento das práticas das plataformas.

Disciplinas em que o jogo pode ser aplicado

Este jogo foi idealizado para ser aplicado em disciplinas do 6º, 7º e 8º ano do Ensino Fundamental.

Perfilando

O jogo se enquadra na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional

Art. 12. Os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão a incumbência de:

I – elaborar e executar sua proposta pedagógica [...].

Art. 26. Os currículos da educação infantil, do ensino fundamental e do ensino médio devem ter base nacional comum, a ser complementada, em cada sistema de ensino e em cada estabelecimento escolar, por uma parte diversificada, exigida pelas características regionais e locais da sociedade, da cultura, da economia e dos educandos.

Perfilando

O jogo se enquadra na Base Nacional Comum Curricular (BNCC)

Competência Geral da Educação Básica nº 5: compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

Além disso, este material pode servir de apoio à aprendizagem das seguintes competências e habilidades previstas no Currículo Paulista.

Perfilando

O jogo se enquadra nas competências e habilidades do Currículo Paulista

Linguagens

(EF89LPO1A) Influências das novas tecnologias e condições que fazem da informação uma mercadoria.

(EF89LPO1B) Estratégias de leitura crítica frente aos textos jornalísticos.

(EF69LP13) Problemas, temas ou questões de relevância social.

(EF89LP2OF) Dados e informações e sua influência no contexto social.

(EF89LP27A) Problematizações.

(EF69AR35) Diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo ético e responsável.

Perfilando

(EF89LP2OE) Coincidências, complementaridades e contradições referentes aos dados e às informações.

Ciências da Natureza

(EFO8CI18*) Produção e consumo de equipamentos eletrônicos e seu impacto na saúde individual e coletiva das pessoas.

(EFO8CI16) Iniciativas de equilíbrio ambiental a partir da identificação e análise de alterações climáticas provocadas pela intervenção humana.

(EFO8CI14) Climas regionais e padrões de circulação atmosférica e oceânica, bem como aquecimento global.

(EFO8CIO4) Cálculo do consumo de eletrodomésticos para comparar e avaliar seu impacto no consumo.

Matemática

(EFO8MAO3) Situações-problema de contagem que envolvem a aplicação do princípio multiplicativo.

(EFO8MAO4) Situações-problema que envolvem cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais.

(EFO8MA13) Situações-problema que envolvem grandezas diretamente ou inversamente proporcionais.

(EFO7MA37) Leitura e análise de dados divulgados em gráficos pela mídia.

Geografia

(EFO8GE2OA) Características da América e da África no que se referem aos aspectos populacionais, políticos, sociais, econômicos e espaciais, comparando-as com a Europa.

Perfilando

(EFO8GE2OB) Desigualdades da América e da África, e sua relação com as pressões sobre a natureza e a apropriação de suas riquezas.

(EFO8GE31*) Dados e informações geográficas sobre recursos naturais e diferentes fontes de energia na América Latina.

(EFO8GE32*) Relações conflituosas e contraditórias na apropriação de recursos naturais e produção de energia na América Latina.

(EFO8GE33*) Áreas do planeta suscetíveis a impactos socioambientais decorrentes da extração de recursos naturais para a geração de energia.

História

(EFO8HIO3) Impactos da Revolução Industrial nas relações de trabalho.

Perfilando

(EFO8GE13) Características do desenvolvimento científico e tecnológico e sua relação com as transformações dos tipos de trabalho e influências na economia.

(EFO8GE3O*) Problemáticas socioambientais resultantes das formas predatórias do uso de água.

São muitas as possibilidades de temas a serem trabalhados a partir dos enunciados do jogo. Assim, através deles, é possível aprofundar esses assuntos do Currículo Paulista.



Regras



COMPONENTES

Envelopes (um por grupo)

52 cédulas

10 folhas de respostas

Cartas de ação para os grupos

Cartas de ação para consulta

Cartas de ação em branco

Manual para educadores

REGRAS

Parte 1

- O profissional de educação deve mediar a partida. Nesta primeira parte, ele lê os enunciados das cartas de ação e orienta os jogadores a preencherem suas cédulas individualmente.

Perfilando

- Ler as instruções da primeira parte do jogo. As da parte dois só devem ser lidas depois que a primeira for concluída.
- Distribuir as cédulas entre os jogadores. Cada cédula tem um número e uma letra. O número é a identificação do participante e a letra é referente aos enunciados.
- O mediador deve registrar o nome, o grupo e o número do jogador na folha de respostas, sem que os jogadores vejam. Atenção: o número de cada jogador deve ser mantido em segredo, porque faz parte da estratégia do jogo.

Perfilando

- Ao receber a cédula, o jogador deve destacar o número do canhoto no local indicado e guardá-lo.
- O mediador é o condutor do jogo. Ele deve fazer a leitura dos enunciados para que os participantes preencham as cédulas. No fim da leitura de cada enunciado, ele deve perguntar: "vocês curtiriam ou não?".
- Os jogadores devem preencher as cédulas individualmente, em seus respectivos lugares, a lápis.

Perfilando

- Antes de iniciar efetivamente a segunda parte, a sala deve ser dividida em grupos de sete a dez pessoas.

Parte 2

- Depois de os alunos preencherem as cédulas, devem colocá-las no envelope do grupo. Cada grupo deve ter seu envelope.
- Cada grupo devolverá o envelope fechado com as cédulas preenchidas para o mediador.
- O mediador deve trocar os envelopes entre os grupos e fixar na parede as cartas de ação para consulta.

Perfilando

- Os jogadores devem tentar identificar as pessoas dos outros grupos que registraram nas cédulas as respostas delas.
- Os grupos têm 15 minutos para cumprir essa etapa e devem anotar seus palpites em um papel, mencionando o número da cédula e o nome da pessoa. Ao terminarem, devem dá-lo ao mediador.
- O mediador deve orientar que os jogadores se sentem em seus lugares, na configuração original da sala, enquanto confere os resultados na folha de respostas.

Perfilando

- O mediador deve indicar na própria folha de respostas quais jogadores foram identificados.
- Por fim, o mediador confere os resultados com os participantes.
- Só então deve revelar o critério para vencer o jogo: o grupo com **menos** identidades reveladas, cujos alunos foram perfilados, é o vencedor.

Perfilando

Expediente

Produção derivada da pesquisa **Datificação da atividade de comunicação e trabalho de arranjos de comunicadores:**

os embates com as determinações das empresas de plataformas (Processo Fapesp 2022/05714-O). Referente ao estudo dos termos de uso das redes sócio-digitais e das respectivas empresas de plataformas.

Coordenação geral: Profa. Dra. Roseli Figaro (Universidade de São Paulo)

Idealização: Alexandre Zago Boava, Julia Valentim Custodio, Rayna Muniz, Talitha Paratela e Thaina Dlugosz

Pesquisa: Rayna Muniz e Talitha Paratela

Textos: Rayna Muniz e Talitha Paratela

Identidade visual: Julia Valentim Custodio e Thaina Dlugosz

Diagramação: Julia Valentim Custodio e Talitha Paratela

CENTRO DE PESQUISA EM COMUNICAÇÃO E TRABALHO.

<https://comunicacaoetrabalho-datificacao.eca.usp.br>

E-mail: cpct@usp.br

Perfilando